

Universal-Bibliothek. Nr. 5001.-6000.

Leipzig. f. a. Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. 8°

5001. Reuter, Gabriele. Eines Toten Wiederkehr und andere Novellen. Mit einer Einleitung von Hans Land. 103 p.; 1 tab.
- 5002.-5003. Schopenhauer, Arthur. Aphorismen zur Lebensweisheit. Textkritische Ausgabe von Eduard Grisebach. Mit Schopenhauers Porträt und einem Vorwort von O. F. Damm. VIII, 204 p.
5004. Bernstein, Henry. Bakkarat. Ein Stück in drei Aufzügen. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Lothar. 86 p.
5005. Milow, Stephan. Drei Novellen. Mit dem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Robert Reinhard. 2. Auflage. 110 p., 1 f.
5006. Musiker-Biographien. 27. Bd. Perger, Richard von. Brahms. Mit Brahms' Bildnis. 86 p., 1 f.
5007. Grün, Anastasius. Spaziergänge eines wiener Poeten und andre Zeitgedichte. Herausgegeben und eingeleitet von Albert Zipper. Mit dem Bildnis des Dichters. III p.
- 5008.-5010. Wilde, Oskar. Das Bildnis des Dorian Gray. Aus dem Englischen übertragen von M. Preiss. Mit einer Einleitung von Johannes Gaulke und dem Bildnis des Dichters. 262 p.
5011. Coppée, François. Einfache Geschichten. Autorisierte Uebersetzung aus dem Französischen von C. Roll. Mit einer Einleitung und dem Bildnis des Dichters. 91 p., 1 f.

- 5012.-5015. Gerstäcker, Friedrich. Der Kunstreiter. Erzählung. 391 p.
5016. Rohmann, Ludwig. Eine Jungfernervolte. Geschichtliches Lustspiel in drei Aufzügen. Mit drei Dekorationsplänen. 80 p.
- 5017.-5018. Oesterreichische Civilprozessgesetze. IV. Abteilung. Die Börsenschiedsgerichtsordnungen von Wien, Prag, Triest, Graz, Linnz und Czernewitz samt den zugehörigen Verordnungen. Herausgegeben von Gustav Schew. 207 p.
- 5019.-5020. Lombroso, Paola. Kodak. Skizzen aus dem italienischen Leben. Autorisierte Übersetzung von Kaethe Rosenfeld. Mit einer Vorwort von Ernst Ferstch und dem Bildnis der Verfasserin. 166 p.
- 5021.-5022. Vely, E. Mente. Roman. 200 p.
5023. Lothar, Rudolf. Venus im Grünen. Eine Faschnachtschere in einem Aufzuge. 31 p.
- 5024.-5025. Lola, Emile. Herrn Chabres Kur und andre Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Henriette Dévidé. 183 p.
5026. Shakespeare, William. Das Wintermärchen. Schauspiel in fünf Aufzügen. Nach der Uebersetzung von Dorothea Sieck für die Aufführung eingerichtet von Eugen Hilian. 101 p.
- 5027.-5029. Cicero, Marcus Tullius. Gespräche im Tuskulum. Aus dem Lateinischen mit Einleitung und Erläuterungen von Friedrich Spiro. 310 p. 1/2.
5031. Jókai, Maurus. Die unsichtbare Sängerin. ~ Das Faustpfand. Zwei Novellen. Aus dem Ungarischen übersetzt von Hermine Farkas. 102 p.
5032. Lindau, Paul. Der Abend. Schauspiel in vier Aufzügen. 72 p.

5036.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 14. Bd. Offenbach, Jacques. Hoffmanns Erzählungen. Phantastische Oper in drei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 96 p.

5037.

Möller, Max. Meister Pinkepank oder Christnacht bei den Schneeeelfchen. Weihnachtsmärchen in fünf Bildern. Musik von Otto Lind-eisen. 72 p.

5039. - 5040.

Gunkel, Christiana. Ohne Heim. Novelle. 190 p.

5041.

Reza, J. Weihnachtsgeschichten. Ernst und heitere Erzählungen. Mit dem Portrait der Verfasserin und einem Vorwort von Arthur Reibein. 99 p.

5043.

Musiker-Biographien. 28. Bd. Schrader, Bruno. Berlioz. 115 p., 1 f.

5044.

Ladoveanu, Mihail. Das Liebeslied und andere Erzählungen. Autorisierte Uebersetzung aus dem Rumänischen von Eleonora Borcia. Mit einer Vorrede von Gustav Weigand. 117 p., 1 f.

5045.

Frauenbühne. Theaterstücke, nur von Damen darzustellen, gesammelt und herausgegeben von Georg Richard Heuse. 1. Bdchen. Groth, Ernst Johann. Deutsches Frauenleben. Dramatische Kulturbilder. Mit einer Musikbeilage. 79 p.

5046.-5047.

Wolker, Wilhelm. Ein Gastspiel. Roman. Mit einem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung. 191 p.

5048.

Fallmerayer, Jakob Philipp. Der heilige Berg Athos. Schilderung. Aus Fallmerayers „Fragmenten aus dem Orient“ mit einer biographischen Einleitung neu herausgegeben von Rudolf Greinz. 107 p.

5049.

Herrzog, Rudolf. Komödien des Lebens. Erzählungen. Mit einer Einleitung von Joh. Georg Sprengel. I. Teil. 86 p., 1 f.; 1 tab.

5050.

Idem. II. Teil. 95 p.

5051.

Gubkow, Karl. Viel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen. Mit einer Einleitung von Rudolf von Gottschall. Mit dem Bildnis des Dichters. 82 p.

5052.-5055.

Gobineau, Graf. Das Siebengebirg. Roman. Autorisierte Übersetzung von Agnes Kreker. 464 p. -

5056.

Schneider, Louis. Der Kurräcker und die Pikarde. Gemälde mit Gesang in einem Aufzuge. Musik von Herrmann Schmidt. 24, VIII p.

5057.-5058.

Schücking, Levin. Eine dunkle Tat. Roman. Mit einem Vorwort von Lothar Engelbert Schücking. 223 p.

5059.

Wasow, Swan. Die Bulgarin und andere Novellen. Aus dem Bulgarischen übersetzt von Marya Jonas v. Gräfonska. III p.

5061.

Gubkow, Karl. Kopf und Schwert. Lustspiel in fünf Aufzügen. 88 p.

5062.

Reischer, Viktor. Bauerngeschichten. 107 p., 1 f.

5063.

Erklärungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 15. Bd. Bach, Joh. Seb. Matthäus-Passion. Oratorium. Geschichtlich und musikalisch analysiert mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 88 p.

5064.

Wilhelmi, Alexander. Einer muss heiraten! Lustspiel in einem Aufzug. Mit einer biographischen Einleitung. 32 p.

5068.

Brachvogel, A. E. Harriss. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Herausgegeben und eingeleitet von Herbert Hirschberg. Mit dem Bildnis Brachvogels, fünf Dekorationsplänen und einer Musikbeilage. 95 p.

5069. - 5070.

Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Günther. 2. Bd. Geschichte der Naturwissenschaften von Siegmond Günther. Mit dem Bildnis des Verfassers, 4 farbigen und 12 schwarzen Tafeln und einem Gesamtregister. 3. Auflage. I. Teil. 136 p.

5071. - 5074.

Idem. 3. Bd. Idem. II. Teil. 290 p.

5075.

Gulzkow, Karl. Der Königsleutnant. Lustspiel in vier Aufzügen. 104 p.

5077.

Grollier, Balduin. Vom kleinen Rudi. Neue durchgesehene Auflage. Mit einer biographischen Einleitung von Max Foges. 111 p.; 1 Tab.

5078.

Shakespeare, William. Macbeth. Trauerspiel in fünf Aufzügen. Nach der durch die deutsche Shakespeare-Gesellschaft revidierten und herausgegebenen Schlegel-Tieckschen Übersetzung für die Bühne eingerichtet von Ludwig Weber. 96 p.

5079. - 5080.

Gulzkow, Karl. Ausgewählte Novellen. Mit einer Einleitung von Rudolf von Goltshall. 223 p.

5081.-5082. Gottschall, Hermann von. Sammlung von Schachaufgaben. V. Teil.
236 p., 1 f.

5083. Guttkow, Karl. Das Urbild des Tarkiffe. Lustspiel in fünf Aufzügen.
96 p.

5084. Wichmann, Franz. Der Pranac. Eine Geschichte aus dem schwarzen
Bergen. 95 p.

5085. Bernstein, Max. Die Sünde. Lustspiel in drei Aufzügen. 64 p.

5086. Kaushofer-Merk, Emma. Seine Frage und andere Novellen. Mit ei-
nem Vorwort. 101 p.

5087. Lindau, Paul. Nacht und Morgen. Schauspiel in vier Aufzügen. 79 p.

5088.-5090. Stendhal (M. H. Beyle). Novellen. Aus dem Französischen übertra-
gen von Herman Scheidemann. 267 p., 1 f.

5091.-5093. Leitner, Karl Gottfried Ritter von. Gedichte. Ausgewählt, herausge-
geben und mit einer lebensgeschichtlichen Einleitung versehen
von Anton Schlossar. Mit dem Bildnis des Dichters. 328 p.

5097. Bondeson, August. Schwedische Dorfgeschichten. Autorisierte Über-
setzung aus dem Schwedischen von Emilie Stein. 114 p., 1 f.

5098.-5099. Bleibtreu, Karl. Friedrich der Grosse bei Kolin. Eine Schlachtendichtung.
152 p.

5100. Greinz, Rudolf. Lustige tiroler Geschichten. Mit dem Bildnis des Ver-
fassers. 97 p.

5101. Hille, Peter. Aus dem Heiligum der Schönheit. Aphorismen und Gedichte. Mit einem einleitenden Essay herausgegeben von Frith Droop. Mit dem Bildnis Peter Hilles. 60 p.

5102. Lindau, Paul. Der Herr im Hause. Lustspiel in Vier Aufzügen. 80 p.

5105. Roderich, Albert. Die Briefbeschwerer und andere Humoresken. 95 p.

5106. Erläuterungen zu Meisterwerken der deutschen Literatur. 18. Bd.

Uhlands Ernst, Herzog von Schwaben. Erläutert von Albert Lippert. 55 p.

5107. Atharonean, Avelis. Armenische Erzählungen. Übersetzt von Agnes Fink-Gjandscherian. 91 p.

5111. Dombrowski, Ernst Ritter von. Grüne Brüche. Skizzen aus dem Jägerleben. II. Bdchen. 94 p., 1 f.

5112. Peschkau, Emil. Luxons Ende. Novelle. 93 p.

5113.-5114. Bruno, Giordano. Von der Ursache, dem Prinzip und dem Einen. Aus dem Italienischen übersetzt und mit einer Einleitung versehen von Paul Seliger. 194 p., 1 f.

5115. Gubalke, Lotte. Zweierlei Liebe. Novelle. 79 p.

5116.

Wolkers, Wilhelm. Sein Alibi. Schwank in drei Aufzügen. 96 p.

5121.-5123.

Monteil, Edgar. Der Roman eines Romans. Aus dem Französischen übertragen von Henriette Dévidé. 286 p.

5125.

Weber, Karl Julius. Die Steckenreiterei. ~ Das Naive und anderes. Aus „Demokritos, oder hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen.“ Verbesserte und mit Anmerkungen versehene Ausgabe. 102 p., 1 f.

5126.

Skindberg, August. Kameraden. Komödie in vier Aufzügen. Autorisierte deutsche Ausgabe von Ernst Krausewetter. 61 p.

5127.-5128.

Westkirch, Luise. Timm Bredenkaamps Glück. ~ St. Jürgen. Mit einem Vorwort von Robert Kohnrausch und einem Bildnis Luise Westkirchs. 184 p.

5129.

Belly, G. und Herrion, P. Hohe Gäste. Schwank in einem Aufzuge. 31 p.

5130.

Hjörleifson, Einar. Klein-Kvammur. Novelle. Autorisierte Übersetzung aus dem Isländischen von Franz Kuntke. 84 p.

5131.

Skowronnek, Fritz. Garbata. ~ Der Kavaljer. Zwei masurische Geschichten. 87 p.

5132.

Korn, Erich. Anteros. Drama in fünf Aufzügen (mit Bemerkung von Beaumont und Fletchers Drama „The Maid's Tragedy“.) Musik von Felix Lederer-Krina. 116 p.

- 5133.-5134. Reuter, Fritz. Meine Vaterstadt Haverhagen. Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Karl Theodor Gaedertz. Mit einer Abbildung. 151 p.
5135. Adlersfeld-Balleskrem, E. v. Unheimliche Geschichten. 107 p., 12.
5136. Möller, Max. Heideli-Heideli und Der Prinz vom Lande Rasterost-nicht. Weihnachtsmärchen in fünf Bildern. Musik von Otto Findeisen. 79 p.
- 5138.-5140. Brachvogel, A. E. Friedemann Bach. Roman. Mit einer Einleitung von Georg Richard Kruse, zwei Musikbeilagen und Friedemann Bachs Bildnis. I. Bd. 338 p.; 1 tab.
- 5141.-5143. Idem. II. Bd. 359 p.; 1 tab.
5145. Merrick, Leonard. Ein Bombenerfolg und andere Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Anna Kellner. 95 p.
5146. ✓ Lucian. Drei Satiren des —. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Paul Lindau. Mit drei Dekorationsplänen. 69 p.
- 5147.-5149. Schweizerisches Zivilgesetzbuch vom 10. Dezember 1907. Herausgegeben, eingeleitet und mit einem Sachregister versehen von Walther Huber. 2. Auflage. 345 p.
5150. Malkin, S. Nur eine Maqd. Novelle. 95 p.
- 5151.-5152. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Günther. 4. Bd. Bugge, Günther. Strahlungserscheinungen, Ionen, Elektronen und Radioaktivität. Mit 4 Tafeln und 20 Zeichnungen im Text. 4. Auflage. 141 p.

5153. Friedrich, W. Martha oder Der Markt zu Richmond. Romantisch-komische Oper in vier Aufzügen (teilweise nach einem Plan von Saint-Georges). Musik von Friedrich von Flotow. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 88 p.
5154. David, F. F. Ein Poet und andere Erzählungen. Mit einer Einleitung versehen von Heinrich Glücksmann. Mit einem Bildnis des Dichters. 98 p., 1 f.
5155. Friedrich, W. Guten Morgen, 'Herr Fischer'. Vaudeville-Burleske in einem Aufzuge. Nach Lockroy und de Morvan von —. Musik von Ed. Kiegmann. 48 p.
5156. Lux, Joseph Aug. Die Kunst im eigenen Heim. Ratgeber für die Ausstattung der Mietwohnung. Mit zwei Abbildungen. 104 p., 1 f.
- 5157-5158. Doule, A. Conan. Onkel Bernac. Roman. Aus dem Englischen übersetzt von Victor Elbr. 190 p., 1 f.
5159. Shakespeare, William. Ein Sommernachts Traum. Lustspiel in drei Aufzügen. Nach der Schlegel-Tieck'schen Übersetzung für die Bühne eingerichtet von Ludwig Weber. 79 p.
5160. Wildberg, Bodo. Dunkle Geschichten. Novellen. Mit dem Bildnis Wildbergs. 99 p.
5161. Reichenau, Rudolf. Aus unserm vier Wänden. Bilder aus dem Kinderleben. Mit einer Einleitung von Josephine Liebe. 93 p., 1 f.
5162. Brühl, Ignaz. Das goldene Kreuz. Oper in zwei Aufzügen. Nach dem Französischen von H. S. von Rosenthal. Musik von —. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 78 p.

5166. Torrund, Fanny. Die Gipskatze und andere lustige Geschichten. 88 p.
5167. Tralow, Johannes. Das Gastmahl zu Pavia. Dramatisches Gedicht in drei Aufzügen. 52 p.
5168. Mérimée, Prosper. Die Venus von Ille und andere Erzählungen. Aus dem Französischen übersetzt und mit einer Einleitung versehen von M. Uebelhör. 92 p., 1 f.
- 5169.-5170. Eder, Josef. Aus dem Schwarzbuche eines Polizeibeamten. Federzeichnungen nach dem Leben. II. Band. 174 p., 1 f.
- 5171.-5172. Bierbaum. Reife Früchte. Aus dem letzten Ernten ausgewählt und mit einem Vorpruch dargebracht von Fritz Droop. Mit einem Bildnis Otto Julius Bierbaums. 205 p.
5173. Lindau, Paul. "... so ich dir!" Schauspiel in vier Aufzügen. Mit vier Dekorationsplänen und zwei Musikbeilagen. 102 p.
5174. David, F. F. Der Bettelvogt und andere geschichtliche Erzählungen. Mit einer Einleitung versehen von Heinrich Glücksmann. 94 p., 1 f.
- 5175.-5179. Schaumberger, Heinrich. Bergheimer Musikanten-Geschichten. Heitere Bilder aus dem oberfränkischen Volksleben. 358 p., 1 f.

5180. Groller, Balduin. Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. I. Bd. 117 p., 1 f.
- 5181-5182. Lamprecht, [Karl]. Porträtgalerie aus Lamprechts Deutscher Geschichte. Mit einer Einleitung von Hans F. Helmolt. Mit dem Bildnis Lamprechts. 2. Auflage. 222 p., 1 f.
5183. Kammarion, Camille. Komet und Erde. Eine astronomische Erzählung. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von J. Cassiner. 93 p., 1 f.
5184. Hofow, Friedrich von. Alessandro Stradella. Romantische Oper in drei Aufzügen von W. Friedrich. Musik von —. Mit einer ^{W. Friedrichs} Biographie von H. Kellner. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 80 p.
5185. Groller, Balduin. Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. II. Bd. 95 p.
5186. Möller, Max. Im Talles. Schwank in drei Aufzügen. 96 p.
5187. Gerhard, Hans Ferdinand. Die Stangenjäger und andere Erzählungen. 90 p., 1 f.
- 5188-5190. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Liegmund Günther. 5. Bd. Geigel, Robert. Licht und Farbe. Mit einem Porträt, 4 bunten Tafeln und 75 Zeichnungen im Text. 3. Auflage. 203 p.
- 5191-5193. Bülow, Fürst. Reden. Im Auswahl herausgegeben und mit Einleitungen und verbindender geschichtlicher Darstellung versehen von Wilhelm von Massow. I. Band. 1897.-1901. Mit Fürst Bülow's Bildnis. 262 p.

5194. Rodenbach, Georges. Das tote Brügge. Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit einer Einleitung. 96 p.
5195. Erläuterungen zu Meisterwerken der deutschen Literatur. 19. Bd. Schillers Räuber. Erläutert von Albert Zipper. 80 p.
- 5196.-5197. Herold, Karl. ^{Kenab.} Eine Erzählung aus dem ägyptischen Leben. 183 p.
5198. Hobiker, Heinrich. Liselotte. Lustspiel in vier Aufzügen. 79 p.
5199. Korma, Andor von. Humoristische Geschichten. Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von C. Langsch. 111 p.
5200. Holzamer, Wilhelm. Der Held und andere Novellen. Mit einer Einleitung von Richard Wenz. 101 p.; 1 tab.
5201. Dinklage, Emmy von. Am Dollart. ~ Friesische Köpfe. Zwei Novellen. Mit dem Bildnis der Dichterin und einer Einleitung von Hermann Schönhoff. 115 p.
- 5202.-5204. Leuthold, Heinrich. Gedichte. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Max Mendheim. 320 p.
5205. Lindau, Paul. Die Venus von Milo. Schauspiel in einem Aufzuge. 44 p.
5206. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 17. Bd. Händel, Georg Friedrich. Der Messias. Oratorium in drei Teilen. Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 84 p., 1 f.
5207. Mikszáth, Koloman v. Der taube Schmied. Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von Andor v. Spöner. 119 p.

5210.

Lemonnier, Camille, Bahier Anatole und Dubois, Jean. Der Wilderer. (Un mâle.) Volksskizze in vier Aufzügen. Aus dem Wallonischen (rouchi-français) übersetzt von August Kellner. 95 p.

5211.

Eckstein, Ernst. Nervös. ~ Die Zwillinge. Zwei Novellen. 93 p.

5212.

Schüler, Carl. Staatsanwalt Alexander. Schauspiel in vier Aufzügen. 77 p.

5213.-5214.

Ragen, August. Norika, das sind Nürnbergsche Novellen aus alter Zeit. Nach einer Handschrift des sechzehnten Jahrhunderts. Mit einer Einleitung neu herausgegeben von Paul Sonnenthal. 224 p.

5215.

Stabenow, Albert. Ausgewählte Kartenspiele. III. Bdehen. Piquet. ~ Régique. ~ Binokel. ~ Écarté. ~ Bridge. ~ Solo. ~ Tarock. In kurzgefasster Darstellung von —. 111 p.

5216.

Groller, Balduin. Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. III. Band. 95 p.

5217.

König, Eberhard. Don Ferrante. Schauspiel in vier Aufzügen. 70 p.

5218.-5220.

Lombroso, Cesare. Genie und Entartung. Autorisierte Übersetzung aus dem Italienischen von Ernst Fentsch. Mit einem Bildnis Lombrosos. 256 p.

5221.-5224.

Voss, Richard. Rolla. Die Lebenstragödie einer Schauspielerin. 448 p.
Dichter-Biographien. 15. Bd. Riemann, Rob. Gotth. Ephr. Lessing. Mit Lessings Bildnis. 102 p., 1 f.

5221-5225) 200 - 1000 (5000 ...)

5226. Glasbrenner, Ad. (Ad. Brennglas). Alt-Berlin. Skizzen aus dem Berliner Volksleben. Ausgewählt und eingeleitet von Alfred Lemmer. 103 p.
5227. Rohmann, Ludwig. Im Burgwinkel. Schauspiel in drei Aufzügen. 76 p.

5231. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 18. Bd. [Beethoven, Ludwig von. Symphonien. Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.] Symphonien Nr. 1-3. (op. 21. in C, op. 36. in D und op. 55. in Es [eroica]). 110 p., 1 f.

5232. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 19. Bd. [.....]. Symphonien Nr. 4-6. (op. 60. in B, op. 67. in C-Moll, op. 68. in F. [Pastorale]). 103 p.

5233. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 20. Bd. [.....]. Symphonien Nr. 7-9. (op. 92. in A, op. 93. in F, op. 125. in D-Moll.) 103 p.

5234. Pröll, Karl. Gesammelte Fivageschichten. 94 p., 1 f.

5235. Blüthgen, Clara. (C. Eypell-Kilburger). Heimkehr. Drama in zwei Aufzügen. ~ Am Tage der goldenen Hochzeit. Eine Alltagstragödie in einem Aufzuge. 103 p.

5236-5237. Mackay, John Henry. Die letzte Pflicht und Albert Schnells Untergang. Eine Geschichte in zweien. 268 p.

5238-5240. Tschudi, Clara. König Ludwig II. von Bayern. Einige autorisierte Übersetzung aus dem Norwegischen von Carl Kückler. Mit zehn Illustrationen. 249 p.

5241-5243. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 7. Bd. Lampert, Kurt. Die Abstammungslehre. Mit dem Bildnis des Verfassers, 4 bunten, 7 schwarzen Tafeln und 9 Abbildungen im Text. 207 p.
5244. Eulenberg, Herbert. Alles um Liebe. Eine Komödie. Neue Ausgabe. 96 p.

5247. Pocci, Franz. Puppentheater. Mit einem Vorwort und Fingerreigen für die Aufführung herausgegeben von Max Eickemeyer. I. Bdehen. 64 p.

5249. Rosenberger, Erwin. Der König der Diebe und andere Erzählungen. 79 p.

5250. Krickeberg, E. Die Krähe und andere Novellen. 102 p., 1 f.

5251. Holtei, Karl von. Lorbeerbaum und Bettelstab oder Drei Winter eines deutschen Dichters. Schauspiel in drei Aufzügen. Mit einem Nachspiel: Bettelstab und Lorbeerbaum. Mit einer biographischen Einleitung von Maria Brie. Mit einem Bildnis Karl v. Holteis. 95 p.

5252-5253. Schmid, Herman. Alpenrausch und Edelweiss. Erzählung aus dem bayrischen Hochgebirge. Mit einer Einleitung versehen von Max Mendheim. 182 p., 1 f.

5254. Hegedüs, Sándor von. Der Mörder. Ein phantastisches Schauspiel in drei Aufzügen. 62 p.

5255. Schnitzer, Manuel. Wunderliche Lebensläufe. Novellen. Mit einem Vorwort von Karl Mischke. 94 p., 1 f.
5256. Rydberg, Viktor. Die Venus von Milo. ~ Ankinous. Zwei kunstgeschichtliche Untersuchungen. Autorisierte Uebersetzung aus dem Schwedischen von Josef Fredväj. Eingeleitet und herausgegeben von Liegfried Lederer. Mit zwei Abbildungen. 92 p., 1 f.
- 5257-5260. Holtei, Karl von. Die Vagabunden. Roman in zwei Bänden. I. Bd. 424 p.
- 5261-5264. Idem. II. Bd. 438 p.
5266. Pajken, Friedrich F. Jagdabenteuer in den Tropen. 89 p., 1 f.
5267. Benedix, Roderich. Der Kassenschlüssel. Lustspiel in einem Aufzuge. 24 p.
5268. Groller, Balduin. Dektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. IV. Bd. 99 p., 1 f.
- 5269-5270. Bücher der Naturwissenschaft. 8. Bd. Wiesler, Karl. Die chemischen Grundstoffe. Mit 4 bunten Tafeln, zwei Tabellen und 14 Figuren im Text. 1922. 126 p.
5273. Goethe. Der Urfaust. — s Faust in ursprünglicher Gestalt. Mit Einleitung herausgegeben von Robert Pelsch. 70 p.
5274. Hoffmann, E. T. A. Musikalische Novellen. Eingeleitet und herausgegeben von Edgar Iskel. 119 p.

5277. Wolters, Wilhelm. Der Lebemann. Schwank in drei Aufzügen. 98 p.
- 5279-5280. France, Anatole. Professor Bonnards Schuld. Roman. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von J. Wahl und F. Le Bourgeois. 196 p.
- 5281-5284. Xenophons Kyropädie. Ins Deutsche übertragen und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Curt Woelfe. 431 p.
5287. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 2. Bd. Albert, Eugen d'. Tiefland. Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 78 p., 1 f.
- 5288-5289. Grabein, Paul. Der tolle Hans. Eine Genenser Studentengeschichte. 151 p.
5290. Tschekow, Anton. Humoresken und Satiren. Aus dem Russischen übersetzt von H. Röhl. I. Bdchen. 102 p., 1 f.
- 5291-5292. Mundt, Wilhelm. Zur Psychologie und Ethik. Zehn ausgewählte Abschnitte. Herausgegeben und eingeleitet von Julius A. Wentzel. Mit dem Bildnis Wilhelm Mundts. 205 p.

5293. Holtei, Karl von Senore. Schauspiel mit Gesang in drei Aufzügen. Musik von Karl Eberwein. 72 p.
- 5294-5297. Elkar, Carit. Der Landesfeind. (Wieben Peter.) Historische Erzählung. Autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von G. Denwitz. Mit einer biographischen Einleitung. 395 p.
- 5298-5299. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 9. Bd. Adami, Franz. Die Elektrizität. I. Teil. Mit einem Porträt, 4 schwarzen Tafeln und 29 Textfiguren. 3. Auflage. 126 p.
5300. Hollaender, Felix. Der Pflegesohn und zwei andere Novellen. Mit einer biographischen Einleitung von Hans Ostwald. 109 p., 1 f.
5301. Ostwald, Hans. Landstreichergeschichten. Mit einem biographischen Vorwort. 99 p.
5302. Musiker-Biographien. 29. Bd. Bernstein, Nic. D. Anton Rubinstein. 111 p.
5303. Valentine, John. Das starke Geschlecht (The Stronger Sex). Komödie in drei Aufzügen. Deutsch bearbeitet von A. Bertelli. 80 p.
- 5304-5307. Neumann-Kofer, Annie. Die Familie Pirroni. Roman. 422 p.
5308. Tschekow, Anton. Humoresken und Satiren. Aus dem Russischen übersetzt von H. Röhl. II. Bdehen. 94 p., 1 f.
5309. Görner, C. A. Ein glücklicher Familienvater. Lustspiel in drei Aufzügen. Mit einem biographischen Vorwort von Franz Buchheister. 87 p.
5310. Groller, Balduin. Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. V. Bd. 83 p.

5312.

Meinhardt, Adalbert. Ein Regentag. ~ Geschichte eines Mahagonistammes. Zwei Novellen. 110 p.

5315.

Ischechow, Anton. Humoresken und Satiren. Aus dem Russischen übersetzt von H. Röhl. III. Bdchen. 103 p.

5316.

Jacoby, Carl M. Eine Ehe! Die Tragödie eines Weibes in drei Aufzügen. 93 p.

5317-5320.

Perfall, Anton von. Dämon Ruhm. Roman. 366 p.

5321-5323.

Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 10. Bd. Geigel, Robert. Die Wärme. Mit 4 Tafeln und 32 Zeichnungen im Text. 2. Auflage. 1920. 191 p.

5324.

Voss, Richard. Amata. ~ Liebesopfer. Zwei antike Erzählungen. 124 p.

5326.

Felder, Franz Michael. Liebesreihen. Ein Erzählung aus dem Bregenzerwald. Mit einer Einleitung von Martin Pilgeri. Erste Buchausgabe. 92 p.

5328.

Holtei, Karl von. Dreiunddreissig Minuten in Grüneberg oder Der halbe Weg. Possenspiel in einem Aufzuge. Mit einer Musikbeilage. 31 p.

5330. Land, Hans. Ja - die Liebe und andere Novellen. Mit dem Bilde des Verfassers und einer Einleitung von Carl W. Neumann. 101 p., 1 f.
5335. Reichsversicherungsordnung selbst Einführungsgesetz. Textausgabe mit Einleitung, Sachregister und Anmerkungen. Herausgegeben von Santfentberg. 5. Auflage. 592 p.
5336. Hülpe, Frances. Der Silbergarten. ~ Der Stein des Pietro. Zwei Erzählungen. 102 p.
5337. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 22. Bd. Strauss, Richard Der Rosenkavalier. Komödie für Musik in drei Akten. Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 83 p.
5339. Hollers, Wilhelm. Seander im Frack. Schwank in drei Akten. 104 p.
5340. Willomitzer, Josef. Eine Nacht im Mittelalter und andere Geschichten. Mit einer Einleitung von Robert Reinhard. 96 p., 1 f.; 1 Tab.
5341. - 5342. Herwegh, Georg. Gedichte eines Lebendigen. Mit einem Anhang: Auswahl aus den „Neuen Gedichten“. Herausgegeben und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Rudolf v. Gottschall. Mit einem Bildnis Herweghs. 208 p.
5343. Trinius, A. Ritter Blaubart und andere Geschichten. 93 p.
5344. Offenbach, Jacques. Fritichen und Lieschen oder Französische Schwaben. Musikalisches Genrebild in einem Akt nach dem Französischen von Poly Henrion. Musik von —. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 40 p.

5347.

Westkirch, Luise. Der Bürgermeister von Immelheim und andere
Novellen. 94 p., 17.

5348.-5350.

Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Gün-
ther, 11. Bd. Bugge, Günther. Chemie und Technik. Mit 7 Tafeln und
14 Zeichnungen im Text. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. 1920. 201 p.

5351.-5353.

Schweizerisches Obligationenrecht vom 30. März 1911. Bundesgesetz
betr. die Ergänzung des Schweizerischen Zivilgesetzbuches (V. Teil:
Obligationenrecht) vom 30. März 1911. Herausgegeben, eingeleitet
und mit einem Sachregister versehen von Walther Stuber. 4. Aufla-
ge. 335 p.

5356.-5358.

Bülow, Fürst. Reden. In Auswahl herausgegeben und mit Einleitun-
gen und verbindenden geschichtlicher Darstellung versehen von
Wilhelm von Massow. II. Bd. 1901.-1903. Mit Fürst Bülow's Bildnis. 307 p.

5359.

Wilda, Johannes. Ein Urlaub. Novelle. 108 p.

5360.

Salingré, Hermann. Pech-Schulze. Original-Posse mit Gesang und Tanz
in drei Aufzügen. Musik von Adolph Lang. Herausgegeben und mit einer
biographischen Einleitung versehen von Ernst Weiland. 88 p.

5361-5363.

Scharling, Henrik (Nicolai). Zur Neujahrszeit im Pfarrhof von Nödebo. Erzählung. Aus dem Dänischen übertragen von Bernhard Mann. 316

5364.

Tolstoi, Leo Nikolajewitsch. Das lebende Zeichen. Drama in sechs Aufzügen und 12 Bildern. Aus dem russischen Original ins Deutsche übertragen und eingeleitet von Fred M. Balke. 88 p.

5365.

Dürrow, Joachim von. Arme Reisende und andere Novellen. 92 p., 1 f.

5366.

Frenzel, Karl. Die Berliner Märztage und andere Erinnerungen. Mit einem Bildnis des Verfassers. 126 p., 1 f.

5367-5370.

Holtke, Karl von. Schlesische Gedichte. Herausgegeben und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Maria Brie. 424 p.

5371.

Erläuterungen zu Meisterwerken der deutschen Literatur. 20. Bd.

Schillers Fiesko. Erläutert von Albert Zipper. 96 p.

5372.

Friedmann-Frederich, Fritz. Das Familienkind. Schwank in drei Aufzügen. Mit drei Dekorationsplänen. 87 p.

5375.

Pössi, Franz. Puppentheater. Mit einem Vorwort und Fingerreigen für die Aufführung herausgegeben von Max Eickemeyer. II. Bdchen. 62 p.

5376.

Klinkowstroem, A. von. Novellen. 88 p.

5377-5380.

X
Idem. II. Bd. 383 p.

5381-5384.

Schönwies, Max von. Die Stärkere. Schauspiel in vier Aufzügen. 72 p.

5385.

5386. Fraungruber, Hans. Ausseer Geschichten. Erzählungen und Schwänke.
III. Teil. 103 p.
5387. Müller, Hugo. Im Wartesalon erster Klasse. Lustspiel in einem Aufzuge.
Mit einer biographischen Einleitung. 35 p.
- 5388-5390. Damm, O. F. Arthur Schopenhauer. Eine Biographie. Mit einem
Bildnis Schopenhauers. 295 p.
5391. Zangerle, Karl. Meraner Geschichten. 103 p.
5392. Jerome, Jerome K. Der Fremde. (The Passing of the Third Floor Back)
Eine Legende von heute in einem Prolog, einem Spiel und einem
Epilog. Deutsch von Wilhelm Wolters. 96 p.
- 5394-5397. Daudet, Ernest. Die Frau des Botschafters. (La princesse de Serne.)
Roman aus der Zeit der Restauration. Autorisierte Übersetzung von
Henriette Dévidé. 336 p.
5398. Haek, David. Parodien und Travestien. Gesammelt von —. 96 p.
5399. Alexander, Paul. Spielkugel. Schwank in einem Aufzuge. 31 p.
5400. Carmen Sylva. Aus dem Leben. Zwei Novellen. Mit einer Einlei-
tung von Paul Lindenberg. 102 p., 1 f.
5401. Enking, Ottomar. Kleine Stöcking und andere Erzählungen. Mit einer
Einleitung von Wilhelm Lobsien. 110 p., 1 f.; 1 tab.

5403. Geschäftsgang und Verfahren der Versicherungsbehörden (Reichsversicherungsamt, Oberversicherungsämter, Versicherungsämter. Rechtsanwaltsgebühren im Verfahren vor den Versicherungsbehörden. Übergangsbestimmungen. Textausgabe mit Einleitung und Sachregister herausgegeben von Sanftberg. 88 p.
- 5404.-5405. Kaeckel, Ernst. Natur und Mensch. Sechs Abschnitte aus Werken von —. Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Carl W. Neumann. Mit dem Bildnis Ernst Kaeckels und zahlreichen Abbildungen im Text. 2. Auflage. 186 p., 1 f.
5406. Serao, Mafilde. Santa Lucia und zwei andere Erzählungen. Autorisierte Uebersetzung aus dem Italienischen von Lola Lorme. Mit einem Vorwort der Uebersetzerin. 93 p., 1 f.
5407. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 23. Bd. Haydn, Joseph. Schöpfung. Oratorium. Geschichtlich, srenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 71 p.
5408. Frauenbühne. Theaterstücke, nur von Damen darzustellen, gesammelt und herausgegeben von Georg Richard Kruse. II. Bdehen. 59 p.
- 5409.-5410. Wickenburg, Robert Graf. Franz Mooshammer. Roman. 182 p.
5411. Bourget, Paul. Die Schuld. Autorisierte Uebersetzung aus dem Französischen und mit einem Vorwort versehen von Martha Schiff. 83 p.

5419. Molo, Walter von. Totes Sein. Mit dem Bildnis des Dichters und einer Einleitung von Hanns Martin Elster. 104 p.
5420. Priesen, Fritz von. Gemütsmenschen. Fröhliche und beschauliche Geschichten. I. Bd. Mit einer Einleitung von Johannes Stahmer. 94 p., 1 f. Idem. II. Bd. 95 p.
- 5421.
- 5422-5424. Reichsversicherungsgesetz für Angestellte vom 20. Dezember 1911. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. H., bis März 1921. fortgeführte Auflage. I. Bd., enthaltend das Gesetz. 204, 4 p. ~ II. Bd., enthaltend die Ausführungs- und Ergänzungsbestimmungen. 210 p.
5425. Sorund, Fassy. Wenn Landleute sich begegnen und andere Novellen. 94 p., 1 f.
5426. Lieske, Hans. Rechtsfragen des täglichen Lebens. Plaudereien. I. Bdchen. 95 p.
- 5427-5428. Tolstoi, Leo N. Chadshi Murat. Roman aus den Kämpfen im Kaukasus. Aus dem Russischen übertragen von Adolf Hess. 182 p.
5429. Müller, Hugo. Von Stufe zu Stufe. Lebensbild mit Gesang in sechs Bildern. Musik von R. Prial. Herausgegeben von Ernst Weiland. 77 p.
5430. Keller, Helen. Eine Auswahl aus ihren Werken, mit einer Einleitung herausgegeben von W. Lennemann. Mit dem Bildnis H. Kellers. 98 p., 1 f.
- 5431-5432. Bücher der Naturwissenschaft. 12. Bd. Herausgegeben von Siegfried Günther. Alt, Eugen. Das Klima. Mit 3 farbigen Erdkarten und 4 Zeichnungen im Text. 136 p.

5434.

Tolstoi, Leo Nikolajewitsch. Das Licht leuchtet in der Finsternis. Drama. Aus dem Russischen übertragen und eingeleitet von Adolf Hess. 96 p.

5435.

Bock, Alfred. Die Messfahrt und andere Novellen. Mit dem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Karl Neudath. 110 p., 1 f.

5437.-5440.

Beitzke, Heinrich. Geschichte des Russischen Krieges im Jahre 1812. Neu herausgegeben von Max Mendheim. Mit zwei Plänen. 436 p.

5443.

Heibel, Friedrich. Genoveva. Tragödie in fünf Akten und einem Nachspiel. Bühneneinrichtung von Eugen Hilian. 104 p.

5444.

Groller, Balduin. Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. 11. Bd. 82 p., 1 f.

5445.

Dichter-Biographien. 16. Bd. Hein, Alois Raimund, Adalbert Stifter. Mit Stifters Bildnis. 119 p.

5446.-5447.

Löpffer, Rudolf. Genfer Novellen. Aus dem Französischen übertragen von H. Graef. 239 p.

5448.

Rosen, Erwin. Yankee Geschichten. 95 p.

5449.

Kraatz, Curt und Hoffmann, Arthur. So'n Windhund. Schwank in drei Akten. 94 p.

5463. Görner, C. A. Aschenbrödel oder Der gläserne Pantoffel. Weihnachts-Komödie mit Gesang und Tanz in sechs Bildern (Aufzügen) nach dem gleichnamigen Märchen bearbeitet von —. Musik von Ed. Stiegmann. 82 p.
- 5464.-5465. Solstoi, Leo N. Kindheit. Autobiographische Novelle. Aus dem Russischen übertragen und eingeleitet von Adolf Hess. 192 p.
5466. Hebbel, Friedrich. Barbier Litterlein. ~ Schmock. Zwei Novellen. 100 p.
5467. Goldmark, Carl. Die Königin von Saba. Oper in vier Aufzügen nach einem Text von H. J. Mosenthal von —. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 62 p.
- 5468.-5470. Mügge, Theodor. Afraja. Roman. Mit einer Einleitung herausgegeben von Max Mendheim. I. Bd. 328 p.
- 5471.-5474. Idem. II. Bd. 448 p.
5475. Schmidt, Albert. Jagd ums Gold. Eine Erzählung aus Kalifornien. 94 p.
5476. Lieske, Hans. Rechtsfragen des täglichen Lebens. Plaudereien. II. Bänden. 94 p., 1 f.
5477. Westkirch, Luise. Der Knecht von Wörpedamm. ~ Wie Hinrich Steinwedel um seine Frau warb. Zwei Erzählungen. 96 p.
- 5478.-5480. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 14. Bd. Adami, Franz. Die Elektrizität. II. Teil. Mit 4 farbigen und 8 schwarzen Tafeln, 89 Zeichnungen im Text und einem Gesamtregister. 3. Auflage. 1921. 180 p.
5482. Vaka, Demetra (Mrs. Kenneth Brown). Harem. Bilder aus dem türkischen Frauenleben. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Marie Pils. 203 p., 1 f.

50.

Neumann, Carl W. Wunder der Umwelt. Naturwissenschaftliche Plaudereien. I. Bd. Mit zahlreichen Abbildungen im Text. 95 p.

51.-5453.

Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 13. Bd. Messerschmitt, F. B. Physik der Gesteine. Mit 4 farbigen und 9 schwarzen Tafeln und 21 Zeichnungen im Text. 2. Auflage. 195 p.

54.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 25. Bd. Mascagni, Pietro. Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernmesse). Melodram in einem Aufzuge. Geschichtlich, stenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 45 p., 1 f.

55.-5456.

Rodenbach, Georges. Die Eiche am Kreuzweg. ~ Die Berufung. Zwei Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Friedrich v. Appeln-Bronikowski. 157 p.

57.

Friedmann-Frederich, Fritz. Die Vermögensreise. Ein Reiseschwank in drei Stationen (vier Bildern). Mit vier Dekorationsplänen. 80 p.

58.

Schulze-Brück, Louise. Lüthssens Erbe und andere Novellen. 85 p., 1 f.

59.

Kabarett. Eine Sammlung kleiner Stücke, Szenen und Vorträge für gesellige Kreise. Gesammelt und herausgegeben von Georg Richard Kruse. II. Bdchen. 76, VII p.

60.

Voss, Richard. Stärker als der Tod. ~ Der Sarkophag. Zwei Novellen. 83 p., 1 f.

61.

Busse-Palma, Georg. Reif im Frühling und andere Novellen. Mit dem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Hugo Wolfgang Philipp. 99 p.

5484. Torn, Leo von. Princess Bummelchen und andere Humoresken. 95 p.
5485. Molière. Der Bürger als Edelmann. Lustspiel in fünf Aufzügen. Uebersetzt von Auguste Cornelius. 78 p.
5486. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 26. Bd. Leoncavallo, Ruggiero. Bajazzo (Pagliacci). Drama in zwei Aufzügen und einem Prolog. Geschichtlich, srenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 51 p.
- 5487-5488. Jensen, Hermann. Schatten des Schlachtfeldes. Roman. Autorisierte Uebersetzung aus dem Dänischen von Friedrich v. Känel. 146 p.
- 5489-5490. Hume, David. Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand. Uebersetzt und mit einer Einleitung und Anmerkungen versehen von Rudolf Eisler. 205 p., 1 f.
- 5491-5493. Auerbach, Berthold. Barfüßele. Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte. Eingeleitet und herausgegeben ^{von} Eugen Wolbe. Mit dem Bildnis des Dichters. 279 p.
- Hinkel, Gottfried. Otto der Schütz. Eine rheinische Geschichte in zwölf Abentheuern. Herausgegeben mit einer Einleitung von Max Mendheim. Mit dem Bildnis des Dichters. 95 p.
- Gobineau, Graf. Alexander. Tragödie in fünf Aufzügen. Deutsch von Ludwig Lehmann. 83 p.
- Rosenberger, Erwin. 1+1 = 3 und andere Geschichten. 95 p.

5497.

Koefler, Edmund. Aus den Erzählungen eines alten Tambours. Mit einer Einleitung von Gustav Brendel und dem Bildnis des Verfassers. 110 p. 1

5498. X

Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval und anderen Quellen. Herausgegeben von —. VII. Bdschen. Die Mönche von Crenstockau. Bearbeitet von Ehrenfreund (U. Tararuga). 104 p.

5500.

Busse, Carl. Der dankbare Heilige und andere Novellen. Mit einer Einleitung von Gottbold Schulz-Labischin und dem Bildnis Carl Busses. 102 p. 17.

5501-5503.

Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Günther.

15 Bd.

Lampert, Kurt. Vom Heim zum Leben. Mit 4 bunten und 8 schwarzen Tafeln und 13 Abbildungen im Text.

5504.

Shakespeare, William. Julius Cäsar. Eine Tragödie in fünf Aufzügen. Nach der von Hermann Conrad revidierten Schlegel-Tieck'schen Übersetzung für die Bühne eingerichtet von Ludwig Weber. 96 p.

5505.

Bourget, Paul. Kinderherren. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen und mit einem Vorwort versehen von Martha Schiff. 84 p.

5506.

Loder, Paul. Die Last. Ein Bauerndrama in drei Aufzügen. Mit einem Dekorationsplan. 63 p.

5507.

Tamms, M. Verboten und andere Novellen. 93 p.

5508-5510.

Auerbach, Berthold. Diehelm von Buchenberg. Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte. Mit einer Einleitung von Eugen Wolbe. 287 p.

511. - 5512. Kobell, Frank von. Gedichte in oberbayrischer Mundart. Ausgewählt und mit einer Einleitung, Erläuterungen und einem Wörterverzeichnis herausgegeben von Fritz Gundlach. 190 p.
513. Heibel, Friedrich. Der Rubin und andere Novellen. 98 p., 1 f.
514. Skindberg, August. Meister Olaf. Schauspiel in fünf Aufzügen. Einzig autorisierte, vom Autor durchgesehene Uebersetzung von E. Brause-wetter. 118 p.
515. Rosegger, Hans Ludwig. Peter Lenx und andere Geschichten. 88 p., 1 f.
516. El-Correi, Lachende Erben und andere Novellen. Mit einem Bildnis der Verfasserin. 103 p.
517. - 5520. Käusser, Ludwig. Die Freiheitskriege 1813-15. Neu herausgegeben von Max Mendheim. I. Bd. Der Frühjahrsfeldzug von 1813. Mit zwei Schlachtplänen. 412 p.
521. - 5523. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Günther. 16. Bd. Wieleitner, H. Schnee und Eis der Erde. Mit 16 Tafeln und 26 Abbildungen im Text. 198 p.
524. Festsspiele. VII. Bdchen. Gesammelt und herausgegeben von Georg R. Kruse. 91 p.
525. Käusser, Ludwig. Die Völkerschlacht bei Leipzig, 1813. Neu herausgegeben von Max Mendheim. Mit einem Bild und zwei Schlachtplänen. 96 p.
526. Schmidt, Otto Eduard. Zeitgenössische Berichte über die Leipziger Schlacht vom 16.-19. Oktober 1813. Zusammengestellt und erläutert von —. Mit einem Bild und einem Schlachtplan. 102 p., 1 f.
527. Friedmann-Frederich, Fritz. Gemütsmenschen. Schwank in drei Aufzügen. Mit zwei Dekorationsplänen. 75 p.

- 5528.-5529. Auerbach, Berthold, Joseph im Schnee. Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte. Mit einer Einleitung von Eugen Wolke. 184 p.
5530. Hochstetter, Gustav. D-Zug-Geschichten. Humoresken. 94 p., 1 f.
- 5541.-5545. Brümmer, Franz. Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Bearbeitet von — G. völlig neu bearbeitete und stark vermehrte Auflage. VII. Band. Spillmann bis Wissmann. 480 p.
- 5546.-5550. Idem. VIII. Band. Wissmann bis Zylöri. Nachträge zum 1.-8. Band. 270 p.
5551. Voss, Richard. Kentaurenliebe. ~ Die Toteninsel. Zwei antike Novellen. 93 p.
5552. Roesler, Karl und Heller, Ludwig. Im Klubsessel. Lustspiel in drei Aufzügen. 80 p.

555-5560. Häusser, Ludwig. Die Freiheitskriege 1813-15. Neu herausgegeben von Max Mendheim. II. Bd. Die Niederwerfung der Napoleonischen Herrschaft. Mit sechs Schlachtplänen. 664 p.

5561-5563. Wilhelm II., Kaiser. Die Reden — s. IV. Teil. 1906.-1912. Gesammelt und herausgegeben von Bogdan Krieger. 340 p.; 1 tab.

5564. Walker, Robert. Im Turm. Schauspiel in drei Aufzügen. 70 p.

5568. Lutner, Bertha von. Ku-i-kuk. Novelle. Mit einem Vorwort von G. Brendel. 111 p.; 1 tab.

5569. Overweg, Robert. Himmelblättchen („Piquebuk“?). Eine heitere Geschichte in drei Aufzügen. Mit einem Dekorationsplan. Die Anregung zu diesem Stück gab eine Humoreske von Julius Stellenheim. 80 p.

5570. Groller, Balduin. Sportgeschichten. 94 p., 1 f.

Gussew, N. und Spiro, L. Gespräche mit Graf Leo Tolstoi in den letzten Jahren seines Lebens und Erinnerungen an ihn. Ausgewählt und in deutscher Übertragung herausgegeben von Heinrich Stümcke. Mit einem Bildnis Tolstois. 87 p.

Corday, Michel. Automobilgeschichten. Autorisierte Übertragung aus dem Französischen von Clara Herx. 94 p., 1 f.

546.

Pötkerabend. Scherz und Ernst. Zum Vortrag und zur Aufführung in Familienkreisen. 1. Bdchen. Herausgegeben von Georg Richard Kruse. 96 p.

547.

Gusjew-Orenburgsky, I. Erzählungen aus dem russischen Volksleben. Aus dem Russischen übertragen und eingeleitet von Valerian Tor-nius. 90 p., 1 f.

581.-5583.

Schelling, F. W. J. Die Weltalter. Herausgegeben mit Einleitung und Anmerkungen von Ludwig Fuhlenbeck. 236 p.

585.

Evers, Paul Fr. und Mefferhausen, Otto. Fräulein Direktor. Lustspiel in vier Aufzügen. 96 p.

586.-5588.

Tschudi, Clara. Napoleons Sohn. König von Rom. - Gefangener in Wien. Autorisierte Übersetzung aus dem Norwegischen von Heinrich von Senk. Mit sechs Abbildungen. 302 p.

589.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 27. Bd. Mozart, W. A. Die Zauberflöte. Oper in zwei Aufzügen. Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 96 p.

590.

Adlerfeld-Palleshrem, Eufemia von. Der Brautschmuck der Ahnfrau und andere Novellen. 90 p., 1 f.

5603. Buchhorn, Josef. Burschen heraus! Bunte Bilder aus dem deutschen Studentenleben. 93 p.
5604. Ewald, Karl. Streiflichter. Ein Skizzenbuch. Autorisierte Uebersetzung aus dem Dänischen von Hermann Hiy. 84 p.
5605. Schiller, Friedrich von. Die Räuber. Ein Schauspiel in fünf Aufzügen. Für die Bühne bearbeitet von Rudolf Weinmann. 96 p.
5606. Kobell, Franz von. Gedichte in pfälzischer Mundart. Ausgewählt und mit einer biographischen Skizze, Erläuterungen und einem Wörterverzeichnis herausgegeben von Fritz Gundlach. 95 p.
5607. X Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval und anderen Quellen. Herausgegeben von —. VII. Bdchen. Madame Steinhilf, die Pompadour der Republik. Der zerstückelte Leichnam im Wäschekorb. Bearbeitet von Hermann Pilz. 88 p.
- 5609-5613. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 18.-19. Bd. Hempelmann, Fr. Der Wirbeltierkörper. Eine vergleichende Anatomie. 2. Auflage. I. II. Teil. I. Teil. Mit 2 bunten und 2 einfarbigen Tafeln und 62 Abbildungen im Text. 132 p. ~ II. Teil. Mit 2 bunten und 2 einfarbigen Tafeln und 71 Abbildungen im Text. 185 p.
- 5614-5615. Geiger, Albert. Der Blitz. ~ Die Trommel. Zwei Erzählungen. Mit einem Bildnis des Verfassers. 186 p.

5591. Reichsgesetz. Das — über einen einmaligen außerordentlichen Wehrbeitrag, nebst den Ausführungsbestimmungen des Bundesrats und das Besitzsteuergesetz. Textausgabe mit ausführlichem Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 2., ergänzte Auflage. 116 p.

5596. Burk, Walther. Nachbarskinder und andere Novellen und Skizzen. 92 p., 1 f.

5597. Sypias. Ausgewählte Reden des —. Ins Deutsche übertragen und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Curt Hermann. I Bdehen. 85 p., 1 f.

5598. Migerka, Helene. Das Glück der Kässlichen und andere Skizzen und Satiren. 95 p.

5599. Mozart, W. A. Così fan tutte. So machen's Alle. Komische Oper in zwei Aufzügen. Dichtung von Lorenzo da Ponte, bearbeitet von Eduard Devrient. Die Periklitik arrangiert von Wilhelm Kalliwoda. Vollständiges Buch mit Dekorationsplänen, herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Georg Richard Kruse. 104 p.

600. Graben, Paul. Wildwasser. Novelle. 104 p.; 1 tab.

5602. Eyth, Max. Berufsfragik. Aus dem Taschenbuch eines Ingenieurs. Mit dem Bilde des Verfassers und einer Einleitung von Carl W. Neumann. 198 p., 1 f.

166.
17.
18.
19-5620.
21.
2.
3-5624.
5.
6-5627.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 28. Bd. Wolf-Ferrari, Ermanno. Der Schmuck der Madonna. (Il Gioielli della Madonna). Oper in drei Aufzügen (aus dem neapolitanischen Volksleben). Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 76 p., 1 f.

Dincklage, Emmy von. Der Heideschäfer. ~ Angela Wilms und der Prinz von Oranien. Zwei Novellen. 119 p.

Keltai, Eugen. Die Rose des Herrn Marquis und andere Humoresken. Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von Ed. Kadossa. 95 p.

Schelling, F. W. J. Clara oder Über den Zusammenhang der Natur mit der Geisterwelt. Ein Gespräch. Fragment. Herausgegeben und mit einer Einführung und Erläuterungen versehen von Ludwig Kühlenbeck. 176 p.

Reichsgesetze. Die — über die Reichs- und Staatsangehörigkeit und die Freizügigkeit nebst dem Wahlgesetz für den Deutschen Reichstag und dem Wahlreglement. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und ausführlichem Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 2., durch die Verordnung vom 3. August 1914. ergänzte Auflage. 82 p., 1 f.

Hirschfeld, Georg. Überwinder. Drama in vier Akten. 96 p.

Hoffmann, E. T. A. Kreisleriana. ~ Der Dichter und der Komponist. Eingeleitet und herausgegeben von Edgar Istel. 170 p., 1 f.

Platen, August Graf von. Der romantische Oedipus. Lustspiel in fünf Aufzügen. Herausgegeben und eingeleitet von Walther Schreiber. 80 p.

Schlaf, Johannes. Sankchen Mohnhaupt und Anderes. Dingsda-Geschichten. Mit einem Bildnis. 165 p., 1 f.

5628. Kauptmann, Hans. Ein Todesflug und andere Novellen. 93 p., 1 f.
5629. Nansen, Peter. Der Hochzeitsabend. Lustspiel in einem Aufzuge. Einzige autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von Ernst Krausewetter. 21 p.
5630. Steinmüller, Paul. Aus den Erzählungen des Barons Hahlekrutz. I. Bd. 104 p.
5631. Idem. II. Bd. 92 p.
5632. - 5634. Pahde, Adolf. Meereskunde. Mit 3 farbigen Kartenbeilagen, 7 schwarzen Tafeln und 13 Abbildungen im Text. Zweite verbesserte Auflage. 190 p. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmund Günther. 20. Bd.
5635. Wagner, Richard. Der fliegende Holländer. Romantische Oper in drei Aufzügen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 51 p.
5636. Wagner, Richard. Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Romantische Oper in drei Aufzügen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 64 p.
5637. Wagner, Richard. Lohengrin. Romantische Oper in drei Aufzügen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 75 p.
5638. Wagner, Richard. Tristan und Isolde. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 96 p.
5639. Wagner, Richard. Die Meistersinger von Nürnberg. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 143 p.
5640. Wagner, Richard. Parsifal. Ein Bühnenweihfestspiel. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 79 p.

641. Wagner, Richard. Das Rheingold. Vorabend zu dem Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 95 p.

642. Wagner, Richard. Die Walküre. Erster Tag aus dem Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 100 p.

643. Wagner, Richard. Siegfried. Zweiter Tag aus dem Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 112 p.

644. Wagner, Richard. Götterdämmerung. Dritter Tag aus dem Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 115 p.

645. Wagner, Richard. Rienzi, der letzte der Tribunen. Grosse tragische Oper in fünf Aufzügen (nach Bulwers gleichnamigen Roman). Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 80 p.

646-5647. Auerbach, Berthold. Die Frau Professorin. Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte. Mit einer Einleitung von Eugen Wolbe. 192 p.

648. Impfgesetz. Das — für das Deutsche Reich vom 8. April 1874. Mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Paul Michaelis. 68 p.

649. Mikszáth, Koloman. Melchior Katánghy. Erzählung. Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von Josefine Kaufmann. 112 p.

650. Schullern, Heinrich von. Berggenossen und andere Erzählungen. Mit dem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Robert Reinhard. 94 p., 17.

53. Croissant-Rust, Anna. Nikolaus Nägele und andere Novellen.
Mit einer Einleitung von Friz Droop. 94 p., 1 f.

54. Gerstmann, Adolf. Die Geschichte vom Mühlhofbauer. Novelle. 111 p.

55. Dramatische Zwiegespräche. VIII. Bdchen. Für das Berufstheater und
die Dilettantenbühne gesammelt und mit der vollständigen Regie-
bearbeitung herausgegeben von Georg Richard Kruse. 68 p.

560. Wagner, Richard. Ein deutscher Musiker in Paris. Novellen und Auf-
sätze. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 163 p.

562. Wagner, Richard. Über das Dirigieren. Bericht über eine in München
zu errichtende deutsche Musikschule. Herausgegeben und eingeleitet
von Georg Richard Kruse. 199 p.

563. Hirschfeld, Georg. Rösickes Geist. Komödie in drei Aufzügen. 69 p.

564. Klaushofer-Merk, Emma. Luxusplänzchen und andere Novellen. 93 p., 1 f.

565. Feska, Carl von. Vier Schwänke. 67 p.

5670. Klauber, Gustave. Madame Bovary. Roman. Aus dem Französischen
übersetzt von Hedda Eulenberg. 528 p.

5681. Wolrogen, Hans von. Erinnerungen an Richard Wagner. Neue, um das
Doppelte vergrößerte Ausgabe. 77 p.

2.
5675. Briesen, Fritz v. Die von Wildberg. Die Tragödie einer Jugend und eines Alters in vier Akten. 84 p.
6.
7.
8. - 5683. Kühns, Curt. Unter Napoleons Foch. Erinnerungen eines sächsischen Ordnonanzoffiziers. 240 p.
- Niese, Charlotte. Der verrückte Flinsheim und zwei andere Novellen. Mit einer Einleitung von Karl Fr. Nowak. 102 p., 1 f.
- Blumenthal, Oskar. Scherzgedichte. 100 p.
8. - 5683. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Siegmond Günther. 22. und 23. Bd. Brücke, Ernst Th. v. Der Säugehierorganismus und seine Leistungen. Mit 4 bunten und 6 einfarbigen Tafeln 49 Zeichnungen im Text. I. Teil. 192 p. ~ II Teil. 143 p.

Wagner, Richard. Bayreuth. Gesammelte Aufsätze. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. Mit zwei Abbildungen und zwei Plänen. 87 p.

Schermann, L. Firma Murks. Klebere Schilderungen aus dem Geschäftsleben. I. Bdschen. 91 p., 1 f.

- 91-5693. Bülow, Fürst. Reden. In Auswahl herausgegeben und mit Einleitungen und verbindender geschichtlicher Darstellung versehen von Wilhelm von Massow. IV. Bd. 1905-1908. Mit Fürst Bülows Bildnis. 335 p.
- Gluck, Chr. W. Yphigenia in Aulis. Grosse Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Bailli Le Blanc du Roulet. Bearbeitung von Richard Wagner. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kuse. 63 p.
- Neumann, Carl W. Wunder der Umwelt. Naturwissenschaftliche Plaudereien. II. Bd. Mit zahlreichen Abbildungen im Text. 95 p.
- Schermann, L. Firma Murks. Heitere Schilderungen aus dem Geschäftsleben. II. Bändchen. 89 p.
- Cölestin, C. Der grüne Abend. ~ Die Nonne. Zwei Forsthausgeschichten. ^{180 p.}
- Wagner, H. S. Die Kindesmörderin. Ein Trauerspiel. Eingeleitet und herausgegeben von Alfred Möller. 94 p.
- Dichter-Biographien. 18. Bd. Weber, Ludwig. Shakespeare. 142 p.
- Salus, Hugo. Nachdenkliche Geschichten, Novellen. Mit einer Einleitung von Robert Reinhard. 93 p.; 1 tab.
- Dauthendey, Elisabeth. Ein Abend und andere Novellen. 95 p.
- Reglement über die Ausführung der Wahlen zum Preussischen Hause der Abgeordneten nebst den Geschäftsordnungen des Preussischen Herren- und Abgeordnetenhauses. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 111 p.; 1 tab.
- 96-5704. Perfall, Anton von. Der Trudenskein. ~ Der Prüglmensch. Zwei Erzählungen. 172 p.

106. Robinson, Peter. Die drei Koffer und andere Humoresken. 103 p.
107. Villinger, Hermine. Der Nachkömmling. Die erste Schuld. Zwei Novellen. 104 p.
- 108-5710. Bücher der Naturwissenschaft. Herausgegeben von Liegmund Günther.
24. Bd. Halbfass, W. Das Süßwasser der Erde. Mit einem Porträt, 14
Tafeln und 13 Abbildungen im Text. 189 p.
11. Kriegslieder. Gesammelt und herausgegeben von Georg Richard Kruse.
Mit Notenbeilagen. Zweite Auflage. 91 p., 2 f.
12. Wentzel, Hans von und Punkel, Ferdinand. Fröschweiler. Volksschau-
spiel aus dem Kriege 1870. in vier Aufzügen. 92 p.
13. Dokumente zur Geschichte des Krieges 1914. Bd. I. Das deutsche Weiss-
buch und die Verhandlungen mit England. Eingeleitet und herausge-
geben von Wilhelm v. Marsow. 96 p.
14. Tavastfjerna, Carl A. Das Geheimnis des finnischen Meerbusens. Roman.
Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Mathilde Mann. 76 p.
15. Salingré, H. Einberufen! oder Mit Gott für König und Vaterland. Posse
mit Gesang in einem Aufzuge (2 Bildern). Musik von R. Bial. 24 p.
- 16-5717. Diers, Marie. Frau Elsbeth. Roman. 168 p.
18. Iden-Zeller, Oskar. Zwölftausend Kilometer durch Libyen. 93 p., 14; 1 tab.
- 19-5720. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. Textausgabe mit kurzen Anmer-
kungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. Dritte
Auflage, enthaltend die bis zum 31. Januar 1915. ausgegebenen Gesetze. 336 p.
- Ohorn, Anton. Vorwärts mit Gott. Vaterländisches Zeitbild in einem Aufzuge.
29 p.

5722. Dokumente zur Geschichte des Krieges 1914/15. Bd. II. Aus den Tagen des Kriegsausbruchs. Veröffentlichungen zur Verbreitung der Wahrheit und zur Enttarnung der Gegner. Herausgegeben von Wilhelm v. Massow. 94 p.

5723. Neumann, Carl W. Wunder der Umwelt. Naturwissenschaftliche Plaudereien. III. Bd. Mit zahlreichen Abbildungen im Text. 95 p.

5724. Dörmann, Felix und Engel, Alexander. Tripelenteke. Komödie in drei Aufzügen. Neue Bühneneinrichtung. 75 p.

5725-5726. Schücking, Levin. Der Kampf im Spessart. Erzählung. Zweite, durchgesehene Auflage. 213 p.

5727. Cöleskin, C. Vetter Achim. ~ Mein Freund Neubach. Zwei Forsthausgeschichten.

5728-5729. Nieser, F. Das Buch der Schachmeisterpartien. Sammlung lehrreicher, in den letzten Meisterturnieren gespielter Schachpartien. IV. Teil. Herausgegeben von —. 165 p.

5730. Herzeg, Franz. Die sieben Fräulein von Gyurkovich. Erzählung. Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von Andor v. Spónor. 108 p., 14.

5731-5733. Geibel, Emanuel. Gedichte. In Auswahl herausgegeben von Max Mendheim. Mit Geibels Bildnis. 328 p.

5735. Kriegsnovellen. I. Bd. Mit Beiträgen von H. Christaller, Fan (Frank Carlsson), E. Köffer, D. v. Hubicki, Nanny Lambrecht, W. Schreiner, L. Westkirch. 96 p.

36.

Heymann, Robert. Unsere feldgrauen Helden. Aus Tagebüchern und Briefen. I. Tagebuch des Grenadiers St. bearbeitet von —. 78 p., 1 f.

37.

Loebell, v. Der Weltkrieg 1914/16. Gesammelte Berichte. I. Bd. Bis zu den Kämpfen um Lodz. 88 p.

38.

Cato, Otto. Unterhaltungsspiele für Einen. Gesammelt von —. 84 p., 1 f.

39.

Metzler. Kriegskalender 1914. Eine übersichtliche Zusammenstellung der gleichzeitigen Ereignisse auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen. Bearbeitet von —. 56 p.

40.

Geiger, Albert. Michael Putschneider und andere Novellen. 103 p.

41.

Dokumente zur Geschichte des Krieges 1914. Bd. III. Weitere Aktenstücke zur Geschichte des Weltkrieges. Die Kriegstagung des preussischen Landtages. Herausgegeben von Wilhelm v. Marsow. 95 p.

42.

Kilian, Oskar. Im Felde. Heitere und ernste Kriegserlebnisse. I. 102 p.

43.

Marawski, Max. Die Fremdenlegion. Dargestellt auf Grund neuen Tatsachenmaterials. 95 p.

44.

Merbach, Paul Alfred. Otto v. Bismarck. Ein biographischer Abriss. Mit Bismarcks Bildnis. 100 p.

45.

Bismarck, Fürst. Goldene Worte des Alt-Reichskanzlers. Aussprüche des Fürsten Bismarck über Politik, Leben und Weltanschauung. Mit Bismarcks Bildnis. Zusammengestellt von Adolph Kohut. 110 p., 1 f.

46.

Laube, Heinrich. Graf Essex. Trauerspiel in fünf Aufzügen. Mit der Einleitung des Dichters. 120 p.

48.

Kadelburg, Gustav. Familie Schimek. Schwank in drei Aufzügen. 80 p.

49. Kriegsnovellen. I. Bd. 92 p.

50. Busse-Palma, Georg. Verkettung und andere Novellen. 102 p., 1 f.

51. Heymann, Robert. Unsere feldgrauen Helden. Aus Tagebüchern und Briefen. II. Die Blitkerfel. Nach Aufzeichnungen des Oberjägers H. 77 p., 1 f.

52. Musiker-Biographien. 33. Bd. Volkmann, Hans. Robert Volkmann. Mit Robert Volkmanns Bildnis. 95 p.

53. Lessing, Gotth. Ephr. Philotas. Ein Trauerspiel. 30 p.

54. Kranken- und Unfallversicherung. Schweizerische — Bundesgesetz vom 13. Juni 1911. Herausgegeben, eingeleitet und mit einem Sachregister versehen von Walther Huber. 72 p.

55. Schreiner, Wilhelm. 'Hohe Fahrt'. Bilder und Skizzen aus dem Seekrieg. Mit Buchschmuck vom Verfasser. 104 p., 1 f.

56. -5760. Hesekiel, George. Das Buch vom Fürsten Bismarck. Neue herausgegeben und durch eine Übersicht der weiteren Lebensereignisse Bismarcks sowie durch eine Stammtafel seiner Nachkommen ergänzt von Max Mendheim. Mit Bismarcks Bildnis. I. Bd. 317 p., 1 f.

57. -5763. Idem. II. Bd. 297 p., 1 f.

58. -5765. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. I. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 31. März 1915. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Bannier. 2., neue durchgesehene Auflage. 135 p.

467. Geibel, Emanuel. Iophonische Tragödie in fünf Aufzügen. 79 p.

468. Kriegsnovellen. III. Bd. 92 p.

469. Cato, Otto. Brettspiele für Einen. Gesammelt von —. 87 p.

470. Marilaun, Karl. Österreichisches Kriegstagebuch. I. 94 p., 1 f.

471-5772. Militärversorgungsgesetze. Die — (Offizierpensionsgesetz, Mannschaffsversorgungsgesetz, Militärhinterbliebenengesetz, Luftfahrersfürsorgegesetz) für das Deutsche Reich nebst Ausführungsbestimmungen des Bundesrats. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 2., durch das Kapitalabfindungsgesetz und das Fürsorgegesetz für Kriegsgefangene vermehrte Auflage. 204 p.

473. Geibel, Emanuel. Meister Andrea. Lustspiel in zwei Aufzügen. 63 p.

474. Geibel, Emanuel. Echtes Gold wird klar im Feuer. Ein Sprichwort. 27 p.

478. Schermann, L. Firma Murks. Kleine Schilderungen aus dem Geschäftsleben. III. Bdchen. 95 p.

479. Westkirch, Luise. Nach dem Sündenfall und andere Novellen. 94 p., 1 f.

30. Berichte aus dem Grossen Hauptquartier 1914/15. Herausgegeben von
Karl Wilke. I. 95 p.

34. Bauernfeld, Eduard von. Der kategorische Imperativ. Lustspiel in drei
Aufzügen und einem Vorspiel. Bühneneinrichtung von George Altman. 78 p.
35. Kriegsromanen. II. Bd. 96 p.

36. X. Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval
und anderen Quellen. IX. Bdschen. Barbara Ubrak. Bearbeitet von
U. Tartaruga. 62 p.
herausgegeben von

37. Gorker, Richard. Durch die Zeitung. (Eine verflixte Annonce.) Schwank
in drei Aufzügen. 75 p.

38. Berichte aus dem Grossen Hauptquartier 1914/15. Herausgegeben von
Karl Wilke. II. 95 p.

39. Platons Phaidros oder Vom Schönen. Uebersetzt von Friedrich Schlei-
ermacher. Neu herausgegeben von Curt Woyke. 109 p.

94.
5.
6.
Mehler. Kriegskalender 1915. Teil I. vom 1. Januar bis zur italienischen
Kriegserklärung, 23. Mai. Eine übersichtliche Zusammenstellung der
gleichzeitigen Ereignisse auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen. 94 p.

Ernst, Paul. Preussengeist. Schauspiel in drei Aufzügen. 40 p.

7-5799. All, Eugen. Der Krieg im Zeitalter der Naturwissenschaften und der
Technik. 263 p.

Schönack-Carolath, Emil Prinz v. Die Rache ist mein und andere
Novellen. Mit einem Bilde des Dichters und einer Einleitung von Robert
Reinhard. 87 p., 1 f.

Friedmann, Alfred. Sonderbare Geschichten und anderes. Erzählungen.
Mit dem Bilde des Verfassers und einer Einleitung von Walter Rothbarth.
86 p., 1 f.

Dichter-Biographien. 19. Bd. Mendheim, Max. Emanuel Geibel. Mit
Emanuel Geibels Bildnis. 99 p.

Bernstein, Max. Der Richter. Schauspiel in einem Aufzuge. ~ Ruhetag.
Eine heitere Irene aus ernster Zeit. 46 p.

Heymann, Robert. Unsere feldgrauen Helden. Aus Tagebüchern und Brie-
fen. III. Wanen der Luft. Nach Aufzeichnungen von Fliegern bearbeitet
von —. 84 p., 1 f.

5808.-5810. Goethe. Kampagne in Frankreich. 1792. Mit einer Einleitung und einer Karte. 256 p.

5813. Kilian, Oskar. Im Felde. Heitere und ernste Kriegserlebnisse. I. Bd. 100 p.

5814. Berichte aus dem Grossen Hauptquartier, 1914/15. Herausgegeben von Karl Wilke. II. 103 p.

5816. X Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval und anderen Quellen. Herausgegeben von —. X. Bdchen. Der Pfarrer und Magister Finius, ein Raubmörder aus Büchersammelwut. Bearbeitet von Ernst Arnold. 96 p.

5817. Stona, Maria. Die Heidebocke und andere heitere Geschichten. 94 p., 1 f.

5818. Loebell, v. Der Weltkrieg 1914/17. Gesammelte Berichte. II. Bd. Von der Einnahme von Lodz bis zur Befreiung von Lemberg. 92 p.

5819. Pocci, Franz. Puppentheater. Mit einem Vorwort und Fingerreigen für die Aufführung, herausgegeben von Max Eickemeyer. III. Bdchen. 44 p.

5821. Stieler, Karl. Gedichte. Mit einer Einleitung, Erläuterungen und Wörterverzeichnissen herausgegeben von Fritz Gundlach. I. Bd. Bergbleamln. (Gedichte in oberbayerischen Mundart.) 80 p.

5822. Dokumente zur Geschichte des Krieges 1914/15. Bd. IV. Aus dem englischen Weissbruch. Herausgegeben von Wilhelm v. Massow. 96 p.

5823.

Geiger, Albert. Finale. Dramatische Dichtung in einem Aufzuge. Musik von Alfred Lorenzk. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. 38 p.

5824-5827.

Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. II. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. November 1915. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 2. Auflage. 455 p.

5828.

Brie, Maria. Der Ruf des Vaters. Novelle. 80 p.

5829.

Mehler. Kriegskalender 1915. Teil II. vom 23. Mai bis zur Einnahme von Brest-Litowsk, 26. August. Eine übersichtliche Zusammenstellung der gleichzeitigen Ereignisse auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen. 95 p.

-5834.

Aram, Kurt. Die Männer im Feuerofen. Roman aus der Kriegszeit. 424 p.

Stieler, Karl. Gedichte. Mit einer Einleitung, Erläuterungen und Wörterverzeichnissen herausgegeben von Fritz Gundlach. II. Bd. 'Weil's mi freut!' (Gedichte in oberbayerischer Mundart.) 76 p.

Mehler. Kriegskalender 1915. Teil III. vom 27. August, der Besitznahme von Brest-Litowsk, bis zu Ende des Jahres 1915. Eine übersichtliche Zusammenstellung der gleichzeitigen Ereignisse auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen. 80 p.

Geibel, Emanuel. Brunhild. Eine Tragödie aus der Nibelungensage. 87 p.

Scapinelli, Carl Graf. Künstlersperen und andere Novellen. 92 p., 1 f.

Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval und anderen Quellen. Herausgegeben von X. Pöschel. Verbrechen russischer Revolutionäre und Polizeispitzel. Aus dem Russischen übertragen von S. Bonnet. 87 p.

5830 5831 5832 5833

5840. Kriegsnovellen. IV. Bd. 96 p.
- 5841-5842. Proskauer, Markin. Das eiserne Spiel. Kriegskomman. 235 p.
5843. Hinnerk, Otto. Nomen est omen. Lustspiel in einem Aufzuge. 36 p.
- 5844-5847. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. III. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. April 1916. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 2., neu durchgesehene Auflage. 536 p.
5848. Bernstein, Max. Herrenrecht. Schauspiel in vier Aufzügen. 64 p.
5849. Berichte aus dem Grossen Hauptquartier 1914/15. Herausgegeben von Karl Wilke. IV. 86 p., 1 f.
5850. Conrad, Michael Georg. Die goldene Schmiede. Eine Geschichte erzählt von —. Mit einer Einleitung von Ernst Luther. 112 p., 1 tab.
5851. Ewald, Karl. Eine Jahrmarktserinnerung und andere Erzählungen. Autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von O. Reventlow. 92 p., 1 f.
5852. Loebell, v. Der Weltkrieg 1914/16. Gesammelte Berichte. III. Bd. Von der Wiedereinnahme von Lemberg bis zum Jahreschluss 1915. 86 p.
5854. Iffland, August Wilhelm. Über meine theatrale Laufbahn. Eingeleitet und herausgegeben von Eduard Scharrer-Santen. Mit einem Bildnis Ifflands. 196 p.
5855. Kriegsnovellen. VII. Bd. 96 p.
5856. Sturm, Hans. Grosse Kinder. Drei lustige Akte. Mit drei Dekorationsplänen. (80 p.)
5857. Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 29. Bd. Haydn, Joseph. Die Jahreszeiten. Oratorium. Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. 82 p., 1 f.
5858. Cölestin, C. Wytowo. ~ Verblattet. Zwei Forsthausgeschichten. 87 p.

859. Jorund, Fassy. Die neue Mama. ~ Erlöst. Zwei Novellen. 83 p.

860. Blumenthal, Oskar. Humoresken. 94 p., 1 f.

865. Trinius, August. Die Entgleiten und andere Novellen. 89 p.

866-5869. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. IV. Ergänzungsheft (mit dem neuen Post- und Telegraphengebührengesetz). Abgeschlossen am 1. Juli 1916. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier, 2., neu durchgesehene Auflage. 389 p.

870. Blühngen, Clara. (C. Eysell-Hilburger). Meine fixe Idee und andere Geschichten. 96 p.

871. Stieler, Karl. Gedichte. Mit einer Einleitung, Erläuterungen und Wörterverzeichnissen herausgegeben von Fritz Gundlach. III. Bd. 'Habt's a Schneid'! ? (Gedichte in oberbayrischer Mundart.) 68 p.

872. Boethke, Wilhelm. Das Rote Kreuz. Seine Entstehung, sein Wesen und seine Einrichtungen. 2. Auflage. 90 p., 1 f., 8 p.

873. Geucke, Kurt Sebastian. Eine Tragödie in fünf Aufzügen. 3. Auflage. 135 p.

874. Gerhard, Hans Ferdinand. Hanning, der Stürmer. Wittenseer Kriegsgeschichten. 99 p.

875. Feldhaus, Erich. Das deutsche Zeitungswesen. 2. erweiterte Auflage. 145 p.

5876.-5880.

Gruppe-Löcher, Erica. Die ewige Schmach! Ein Geiselnroman aus dem Elsass. 541 p.

5881.

Leibniz, Gottfried Wilhelm. Der Allerchristlichste Kriegsgott. (Mars Christianissimus.) Eine Spottschrift wider alle Verächter des Völkerrechts aus dem Jahre 1683. Übersetzt und eingeleitet von Paul Ritter. 64 p., 1 f.

5882.

Militärstrafgesetzbuch vom 20. Juni 1872. Textausgabe nebst Anhang, enthaltend die Kriegsartikel, mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Kurt Elsner v. Gronow. 94, VII p.

5883.-5885.

Waldow, Olga. Unsere lieben Nächsten. Roman. 254 p.

5886.

Goepfer, Carl. Des Königs Befehl. Vaterländisches Lustspiel in vier Aufzügen. Mit Benutzung der ungedruckten Einrichtung Ernst von Possart's herausgegeben von Carl Bömlig. 64 p.

5887.

Stieler, Karl. Gedichte. Mit einer Einleitung, Erläuterungen und Wörterverzeichnissen herausgegeben von Georg Gundlach. IV. Bd. Um Sonnabend. (Gedichte in oberbayerischer Mundart.) 80 p.

5888.

Loder, Paul. Ledige Mütter. (Die Stunde des Vertrauens.) Volksstück in vier Aufzügen. 86 p.

5889.

Marilaun, Karl. Österreichisches Kriegstagebuch. II. 84 p.

5890.

Robinson, Peter. Falsche Taktik und andere humoristische Geschichten aus dem grossen Kriege. 95 p.

5891.-5893.

Scheffel, Viktor von. Der Trompeter von Säckingen. Ein Sang vom Oberrhein. Mit einer Einleitung herausgegeben von Edm. von Gallwitz. 241 p., 1 f.

- 94.-5898. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. V. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. Oktober 1916. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 517 p.
99. Lenz, Jakob Michael Reinhold. Die Soldaten. Eine Komödie. Mit einer Einleitung von Paul Friedrich. 68 p. n. l. 870413
00. Kora, A. de. Das lockende Blut und andere Novellen. Mit einer Einleitung von Carl W. Neumann. 101 p., 1 f.; 1 tab.
- 01.-5903. Scheffel, Viktor von, Ekkehard. Eine Geschichte aus dem neunten Jahrhundert. Mit einer Einleitung herausgegeben von Edm. von Gallwitz. I. Bd. 317 p., 1 f.; 1 tab.
- 04.-5906. Idem. II. Bd. 287 p.
07. Bekanntmachung über die Geschäftsaufsicht zur Abwendung des Konkurses nebst der amtlichen Begründung. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 101 p., 1 f.
- 08.-5909. Kremnitz, Mite. Mutter unbekannt. Roman aus Rumänien. Mit einer Einleitung von Hermann Hienzl. 182 p.
0. Schreiner, Wilhelm. Kühner Kurs! Neue Bilder und Skizzen vom Seekrieg. Mit Buchschmuck vom Verfasser. 114 p., 1 f.
- 1.-5912. Scherer, Johannes. Rosi Zurfliih. Eine Geschichte aus den Alpen. Mit einer Einleitung von Max Mendheim. 210 p., 1 f.
2. Luther, Martin. Lieder und Fabeln. Mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Georg Buchwald. 107 p.; 1 tab.
4. Kriegsnovellen. VII. Bd. 96 p.

15. Metzler. Kriegskalender 1916. Teil I. vom 1. Januar bis 31. Mai 1916. Eine
übersichtliche Zusammenstellung der gleichzeitigen Ereignisse auf den
verschiedenen Kriegsschauplätzen. 82 p.

16. Buyse, Cyriel. Geschichten aus Flandern. Berechtigte Übertragung von
Georg Gärtner. 86 p., 1 f.

17. Baudissin, Eva Gräfin von. Kriegskameraden und andere Erzählungen.
95 p.

18. Oratorienterte. 1. Bd. Bach, Joh. Seb. Matthäus-Passion und H-Moll-
Messe. Herausgegeben von Georg Richard Kruse. 39 p.

9-5920. Scheffel, Viktor von. Gaudeamus! Mit einer Einleitung herausgege-
ben von Edm. von Sallwürk. 155 p., 1 tab.

9-5925. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. 11. Ergänzungsheft. Abgeschlos-
sen am 1. Januar 1917. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und
Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 408 p.

6. Siegfried, Walther. Paris vor dem Weltkrieg. Eine Schilderung. 72 p.

Schreiner, Wilhelm. Harke Pflicht. Ein U-Bootsbuch. Mit Buchschmuck
vom Verfasser. 94 p., 1 f.

8. Fichte, Johann Gottlieb. Inwiefern Machiavellis Politik auch noch
auf unsere Zeiten Anwendung habe. Eingeleitet und herausgegeben
von Josef Hofmiller. 83 p., 1 f.

Stobitzer, Heinrich. Der deutsche Bär. Lustspiel in drei Aufzügen. 88 p.

Horneffer, August. Die Freimaurerei. 103 p.

- 5932.-5933. Rein, Wilhelm. Erziehung und Leben. Ausgewählte Abschnitte aus dem Werken von —. Herausgegeben und eingeleitet von Johannes Meyer. Mit einem Bilde Wilhelms Reins. 189 p.
5934. Berichte aus dem Grossen Hauptquartier 1916. Herausgegeben von Karl Wilke. V. 95 p.
5935. Scheffel, Viktor von. Hugides. ~ Juniperus. Zwei Geschichten. Mit einer Einleitung herausgegeben von Edm. von Sallwürk. 96 p.
- 5936.-5940. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. III. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. April 1917. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 367 p.
- 5941.-5942. Golineau, Graf. Frankreichs Schicksale im Jahre 1870. Aus dem Nachlass des —. In autorisierter Übertragung von Rudolf Schlösser. 200 p.

5943. Gubalke, Lotte. Mirabella und andere Novellen. 80 p.

5944. Massmann, Hans Ferdinand. Das Wartburgfest am 18. Oktober 1817. Kurze und wahrhaftige Beschreibung des grossen Burschenfestes auf der Wartburg bei Eisenach. Selbst Reden und Liedern. Mit einer Einleitung herausgegeben von Raimund Steinert. 78 p., 17.

5945. Loebell, v. Der Weltkrieg 1914/17. Gesammelte Berichte. IV. Bd. Von Beginn 1916. bis zum Ausbruch des rumänischen Krieges, Ende August 1916. 86 p.

- 947.-5950. Scherr, Johannes. Michel. Geschichte eines Deutschen unserer Zeit. Mit einem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Max Mendheim. I. Bd. 394 p.
- 51.-5953. Idem. II. Bd. 330 p.
54. Bröger, Karl. Der unbekannte Soldat. Kriegstagen und Schicksale des kleinen Mannes. 94 p., 17.
55. Lüdecke, Winfried. S. M. S. „Dresden“. Nach Mitteilungen von Offizieren und Mannschaften. Mit drei Abbildungen. 95 p.
56. Kehm, Albert und Fehsee, Martin. Als ich noch im Flügelkleide. Ein fröhliches Spiel in vier Aufzügen. 102 p.
- 57.-5960. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. VIII. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. Juli 1917. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 320 p.
58. Rosner, Karl. Der Überläufer. Kriegsbildern aus Frankreich und Flandern. 100 p.
- 59.-5963. Militärstrafgerichtsordnung vom 1. Dezember 1898, nebst Einführungsgesetz. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Kurt Elsner v. Gronow. 188 p.
59. Blüchers Briefe. Ausgewählt und erläutert von Heinrich Hümmcke. Mit Blüchers Bildnis. 112 p.
60. Fehsee, Martin. Tante Tüschen. Volksstück in drei Aufzügen. 83 p.
61. Westkirch, Luise. Ein deutscher Barbar. Erzählung. 90 p.
62. Mehler. Kriegskalender 1916. Teil II. vom 1. Juni bis 30. September 1916. Eine übersichtliche Zusammenstellung der gleichzeitigen Ereignisse auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen. 76 p.

968-5970.

Vischer, Friedrich Theodor. Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft. Herausgegeben und eingeleitet von Theodor Kappstein. I. Teil. Mit Vischers Bildnis. 344 p.

971-5973.

Idem. II. Teil. 351 p.

974.

Proskauer, Martin. Der interessante Film und andere Erzählungen. 94 p., 1 f.

975.

Ranke, Leopold von. Die grossen Mächte. Eingeleitet und herausgegeben von Rudolf Schulze. 68 p., 1 f.

976.

Schreiner, Wilhelm. Junger Lieg. Bilder und Skizzen von der Seefront und der Skagerrakschlacht. 111 p.

977.

Sturm, Hans. Wie fessle ich meinem Mann? Ein fröhliches eheliches Kampfspiel in drei Akten. 86 p.

978-5980.

Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. IX. Ergänzungsheft. Abgeschlossen am 1. Oktober 1917. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von Karl Pannier. 291 p.

979-5982.

Perfall, Anton von. Ein verhängnisvolles Blatt und andere Geschichten. Mit Einleitung. 158 p., 1 f.

980.

Lothar, Rudolf. Die Mehemnich-Pastete. Ein appetitliches Lustspiel in drei Gängen. 96 p.

981.

Kriegsnovellen. IX. Bd. 96 p.

982-5986.

Musiker-Biographien. 35. Bd. Neisser, Arthur. Gustav Mahler. Mit Mahlers Bildnis. 127 p.

983.

X
Mendheim, Max. Berühmte Kriminalfälle. Nach dem Neuen Pitaval und anderen Quellen. Herausgegeben von —. XII. Bdschen. Manolescu, der Fürst der Diebe. Bearbeitet von Hermann Pilz. 104 p.

- 1988.-5990. Kriegsgesetze des Deutschen Reiches. X. Ergänzungsheft. Abgeschlossen
am 1. Januar 1918. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sach-
register. Herausgegeben von Karl Pannier. 318 p.
1991. Keyking, Elisabeth von. Die Orgelpfeifen. ~ Aus dem Land der Ostsee-
ritter. Zwei Erzählungen. Mit dem Bildnis der Verfasserin und einer
Einleitung von Grete Litzmann-Bonn. 110 p.
1992. Meyrink, Gustav und Rada Rada. Die Uhr. Ein Spiel in zwei Akten.
2. Auflage. 80 p.; 1 tab.
- 1993.-5995. Eucken, Rudolf. Geistesprobleme und Lebensfragen. Ausgewählte
Abschnitte aus den Werken von —. Mit einem Bildnis Euckens. 2.
Auflage. Herausgegeben und eingeleitet von Otto Brauns. 261 p.
1996. Lampel, Martin. Hereskeppeline im Angriff. Geschildert von —. 95 p.
- 1997.-5999. Barkels, Adolf. Weltliteratur. Eine Übersicht, zugleich ein Führer
durch Reclams Universal-Bibliothek. I. Teil. Deutsche Dichtung.
462 p., 1 f.
- 1998.-5999. Judermann, Hermanns. Der verwandelte Fächer und zwei andere
Novellen. Mit dem Bildnis des Dichters und einer Einleitung von
Theodor Kappstein. 94 p., 1 f.